

Con relación al regrabado de la carrocería alegado por Telleldín, se debe destacar que a fs. 27.526/27.528, Daniel A. Galetto del Área Métodos de Carrocería de la División Técnica de la Planta Santa Isabel de Córdoba de "C.I.A.D.E.A." informó que no se utilizaban lápices ópticos para el grabado de los productos y que la metodología empleada era a través de percusión sobre la chapa o fundición, que dejaba una impronta sobre el material. En el caso puntual de las carrocerías de Trafic, indicó que se realizaba en forma mecánica por percusión sobre cuños alfanuméricos.